

TALLER DE TEATRO LICEO

CURSO 2017-2018



Estimadas familias:

Con el fin de organizar desde septiembre los grupos de teatro Liceo y poder elegir obras, os envío información de la Actividad de Teatro.

Los días elegidos y horario :

- Los viernes para primero, segundo y tercero ESO en horario de 16,00 a 18,00 horas.

- Los viernes para cuarto ESO, primero y segundo de bachiller en horario de 18,30 a 20,300 horas .

Los horarios y grupos pueden variar según se configuren los grupos pero se intentará respetar lo ofrecido.

El **precio** para todo el curso es de 210 €. El **lugar** Sala naranja polideportivo.

Los interesados podéis completar el formulario haciendo clic en [TEATRO 17/18](#) .Y una vez realizado se envía y automáticamente queda registrado.

Cobro de las actividades se realizará dividiendo el coste total del curso en tres cuotas en los meses de noviembre (40%) , febrero (30%) y abril (30%), formalizando como cuenta de cobro la aportada al colegio.

Saludos Félix Pérez Berasategui



El Taller de Teatro es un aula donde las técnicas de dramatización se utilizan como estrategia pedagógica, lúdica, motivadora y multidisciplinar.

El Taller trabaja la dramatización no sólo como una rama de la educación artística, sino como una herramienta de enseñanza, fundamental para el desarrollo lingüístico e inestimable como método de estudio de otras áreas. Se trata de ofrecer al alumno herramientas expresivas, creativas, desinhibidoras e integradoras, a través de técnicas teatrales que ayudan a superar y a hacer más amplios sus límites.

El teatro se ha consolidado como una herramienta pedagógica capaz de desarrollar:

- Las habilidades lingüísticas y expresivas
- La creatividad
- El trabajo en grupo
- La responsabilidad
- La empatía
- La superación de dificultades personales
- La construcción en valores
- La integración.

Necesaria para una adecuada construcción psicoemocional.

HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN	VALORES
Se trabajan el lenguaje, la vocalización, la dicción y la educación de la voz.	Voluntad.
Comunicación no verbal: trabajo gestual y expresión corporal.	Autoconfianza.
Desarrollo intrapersonal: superación del miedo escénico y capacidad para hablar en público.	Empatía. Respeto.
Desarrollo interpersonal: mejora de la capacidad de relación y consciencia de la pertenencia a un grupo.	Paciencia.
Memoria. Concentración. Observación.	Responsabilidad.
	Pensamiento crítico.

