

---

# Escuela de Música Liceo Kithara



*Enseñando a vivir la música desde 1994*

---

---

Apostamos por un plan oficial de enseñanza que acerque la música de forma cómoda y fácil a toda la comunidad educativa.

En esta presentación queremos recoger, tras 20 años impartiendo educación musical, nuestra metodología, asignaturas y plan de estudios.

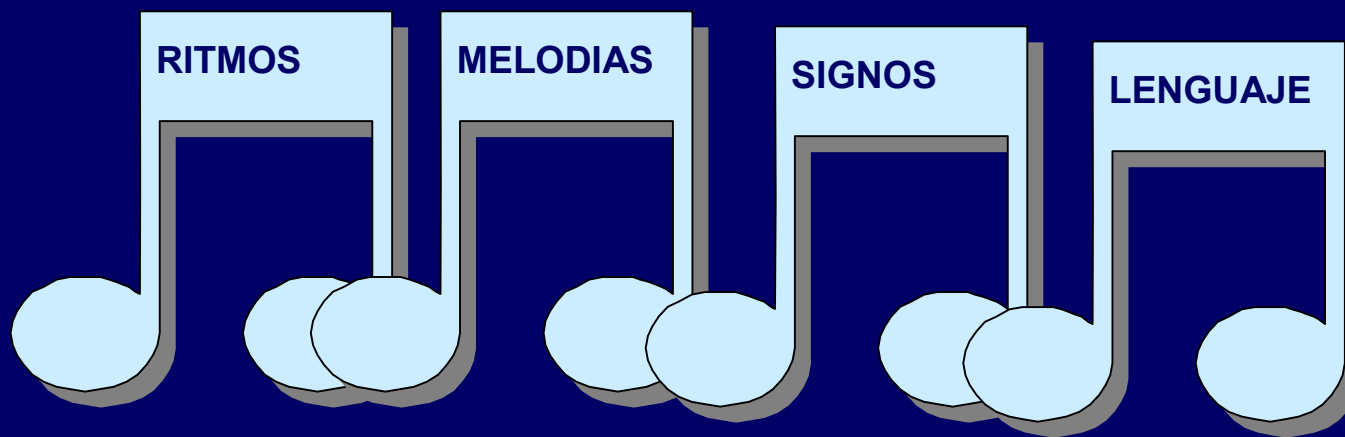
## Proyecto curricular

La Escuela imparte el Grado Elemental a través de un programa estructurado en tres ciclos. Todos los horarios programados se coordinan con el colegio y los alumnos en sus tiempos de comedor (antes o después) y de tarde al finalizar las clases.



**Música y Movimiento** son sesiones de 1 hora semanal en las que los niños se van familiarizando con la música de modo divertido, con audiciones, canciones y juegos musicales.

Dentro del proceso lógico de aprendizaje, primero deben sentir los ritmos, ser capaces de reproducir melodías e improvisarlas, antes de aprender los signos y adquirir el lenguaje musical.



¡¡MÚSICA!!

## Música y Movimiento

### Metodología



Preescritura



Improvisación



Psicomotricidad

A través de las audiciones se reconocen timbres, ritmos, líneas melódicas, canciones ... con juegos y ejercicios muy simples.

Todo ello destinado a la sensibilización musical, y la participación en grupo



---

El **Lenguaje Musical** (a partir de ahora L.M.) lo componen **7 cursos**, uno de Iniciación y seis de lenguaje.

Son sesiones de 1 hora semanal destinadas a la formación musical, rítmica y auditiva, educación vocal y conocimiento e interpretación de la escritura musical.

Al finalizar los dos primeros ciclos, el alumno tiene los conocimientos necesarios para continuar con los estudios profesionales en el Conservatorio.



## Instrumento

El aprendizaje del instrumento comienza el mismo año que se cursa **L.M. 1º**

Las clases de instrumento, de viento, cuerda o percusión, son sesiones de entre  $\frac{1}{2}$  y 1 hora semanales en las que se persigue el conocimiento del instrumento, la posición correcta tanto del cuerpo como del instrumento, así como la técnica, práctica y ejecución del repertorio.

El objetivo del programa completo de instrumento es conseguir la total autonomía del alumno.



## AGRUPACIÓN

Los alumnos de **2º ciclo** (4º, 5º y 6º curso) acceden a una nueva asignatura de carácter obligatorio: AGRUPACION MUSICAL, un paso más en el proyecto de educación, transformando su aprendizaje individual en obra de grupo. Se combinarán distintos estilos, distintos instrumentos, se crearán bandas de música, batucadas, coros, orquestas.

Se trata, en definitiva, de crear, disfrutar de la música a través de la interpretación conjunta, consiguiendo un efecto multiplicador de sensaciones muy motivadoras.





---

# LA MÚSICA EN LA EDAD ADULTA

## La música en la edad adulta

Además de impartir todos los cursos que componen el grado elemental de música, la Escuela ha desarrollado además una vertiente de enseñanza para el público adulto, padres de alumnos, con unas necesidades, motivaciones y objetivos característicos de la música como filosofía en esta etapa vida.

### Clases para adultos y cursos especiales

#### -Cursos para adultos

Guitarra sin conocimiento de solfeo

Lenguaje musical

Canto

Instrumentos

Grupos reducidos



# KMM

## Kithara Música Moderna

Canto Moderno  
Guitarra Eléctrica  
Batería  
Técnica Vocal  
Master class  
Percusión  
Formación de grupos

...



---

Escuela de Música Kithara  
Paulino Caballero 46, bajo  
31004 Pamplona

Teléfono 948 15 27 69

[kithara@kithara46.com](mailto:kithara@kithara46.com)

[kithara.liceo@gmail.com](mailto:kithara.liceo@gmail.com)

[www.kithara46.com](http://www.kithara46.com)

